



## Edital de Chamada Pública CLAEC e-Books nº 05/2020 - Debates contemporâneos sobre a região andina: política, economia e sociedade

A **Editora do Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura - CLAEC**, convida os interessados e estabelece normas para participação por meio da proposição de artigos, que poderão compor o livro e-book “**Debates contemporâneos sobre a região andina: política, economia e sociedade**” parte do selo editorial “CLAEC e-Books”., nos termos que seguem.

### Temática geral do livro

Este livro é uma proposta encabeçada pelo grupo de pesquisa CESPI-América do Sul (UNILA-CNPQ) que se dedica às reflexões sobre a realidade sul-americana. Nas últimas décadas, percebemos como a região andina vem se tornando o epicentro das principais problemáticas em curso no nosso continente e nessa região. Desde divergências quanto ao modelo econômico, neoliberalismo x neodesenvolvimentismo, passando por divergências políticas, democracia liberal x democracia participativa, até mesmo nos debates filosóficos de maior repercussão regional nos últimos tempos, decolonialidade do saber e do poder, esta região ocupa papel de destaque nas ciências sociais e nas ciências humanas contemporâneas. O objetivo desta obra seriada é a possibilidade de diálogo e reflexão contínua sobre a realidade e atualidades de seis países, a saber, Chile, Peru, Bolívia, Colômbia, Venezuela e Equador, além da região norte da Argentina. Temas relacionados à política, principalmente análises de conjuntura, projeção de cenários, aspectos geopolíticos, Relações com os Estados Unidos e outras potências extra hemisféricas como a Rússia e a China, políticas públicas em distintos setores, aspectos sociais e econômicos, são os principais temas de destaque destas coletâneas.

### Organizadores

Renata Peixoto de Oliveira (Universidade Federal da Integração Latino-Americana).

### Público alvo

Doutores, doutorandos e mestres. Aceita-se a participação de mestrandos como co-proponentes. O artigo deverá conter no máximo 5 autores.

### Regras gerais e específicas das propostas de artigos

Os artigos devem ser inéditos, aceita-se contribuições que tenham sido publicados em anais de congressos, seminários e demais formas de publicação de eventos científicos.

As propostas devem ser redigidas em português, espanhol ou inglês e conter entre 12 e 20 páginas e utilizar a fonte Arial.



**Título:** deve ser formatado em utilizando caixa alta na primeira letra de cada palavra, centralizado, negrito, fonte Arial, tamanho 14, sem espaçamento entre linhas.

**Nome do(s) autor(es):** caixa alta na primeira letra de cada nome e minicurrículo de até 10 linhas. Inserir apenas no sistema de submissão. O artigo não deverá conter informação de autoria.

**Resumo:** utilizar o tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento simples entrelinhas, mínimo 5 e máximo 10 linhas. O resumo deve apresentar de forma concisa, os objetivos, a metodologia e os resultados alcançados.

**Palavras-chave:** entre 3 e 5, seguindo a formatação do resumo.

**Corpo do texto:** Utilizar o espaçamento 1,5, página A4, margens 3cm, corpo 12, texto contendo entre 12 e 20 páginas, incluindo as referências bibliográficas. Os títulos dos capítulos não devem estar numerados e devem ser formatados em corpo 13 negrito. Imagens, gráficos, tabelas e ilustrações devem estar no corpo do texto e em boa resolução para visualização em tela, devem também conter as devidas legendas e fontes em tamanho 10 logo abaixo das mesmas, seguindo as normas da ABNT. Citações com até 3 linhas devem ser incorporadas ao texto. Citações acima de 3 linhas devem estar com recuo de 4cm, corpo 10. As notas de rodapé, somente as explicativas, devem vir em corpo 10 e numeradas em sequência.

**Referências bibliográficas:** de acordo com as normas da ABNT.

### **Submissão**

As propostas de artigos deverão ser enviadas através do seguinte link: <http://bit.ly/claacebook>. O autor deverá ter uma conta Google (Gmail) válida.

Apenas um autor deverá acessar o site no link disponibilizado acima e efetuar o cadastro.

É necessário o cadastramento completo de todos os autores.

O arquivo do artigo deverá ser enviado em formato Word .doc ou .docx.

Finalizada a submissão o autor proponente receberá um e-mail com a confirmação do envio da proposta.

### **Avaliação dos artigos**

As propostas serão avaliadas pelos coordenadores do livro, pelos membros do Comitê e do Conselho Editorial da Editora CLAEC, bem como por avaliadores *Ad hoc*, quando necessário.

São critérios de avaliação das propostas submetidas a esta chamada pública:

- Adequação e pertinência da obra à temática do livro; e
- Relevância e qualidade acadêmica e científica da proposta do artigo.

### **Cronograma**

<b>Etapas</b>	<b>Prazos (até)</b>
Submissões de artigos	30/09/2020



Avaliação dos artigos	31/10/2020
Envio das cartas de aceite	11/2020
Publicação do livro e-book	12/2020

### **Taxa de publicação**

Para viabilizar a publicação da obra, a Editora CLAEC estabeleceu a seguinte taxa base para publicação por capítulo: R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais).

Após o envio da carta de aceite, o autor do capítulo deverá efetuar o pagamento da taxa de publicação em até 10 (dez) dias corridos. O pagamento poderá ser efetuado de forma à vista via PayPal, PagSeguro e depósito/transferência bancária. O não pagamento inviabilizará a publicação do artigo.

A publicação da obra está condicionada ao aceite e pagamento de no mínimo 4 (quatro) artigos.

### **Publicação da obra**

Encerrado o prazo da chamada pública para recebimento dos artigos e finalizada a avaliação dos mesmos, a editoração, diagramação e conclusão da obra, a mesma será disponibilizada gratuitamente e em acesso aberto no site da Editora CLAEC.

A obra somente será publicada se houver o aceite e o recebimento do pagamento da taxa de no mínimo 4 (quatro) artigos.

Não havendo artigos suficientes para compor a obra, a Editora poderá sugerir ao autor a publicação do artigo em outra obra com a mesma temática.

Aplica-se na publicação do livro em formato digital, a Licença *Creative Commons*.

As publicações terão código ISBN e DOI.

O livro será disponibilizado gratuitamente no site da Editora CLAEC, na plataforma Google Books e demais meios de difusão em acesso aberto.

### **Disposições gerais**

A chamada pública da obra ficará disponível no site da editora por pelo prazo estipulado no cronograma desta chamada, se após este período a mesma não receber a quantidade mínima de artigos que viabilize a sua publicação, a Editora CLAEC se reserva o direito de prorrogação ou cancelamento da chamada.

Caberá a Editora CLAEC a divulgação da chamada em seus meios de comunicação como site institucional, redes sociais e listas de e-mails.

Aos proponentes da obra caberá a divulgação da chamada entre seus pares.



Os autores, ao efetivarem suas submissões, concordam com todas as regras explicitadas neste Edital e autorizam a publicação do artigo submetido, sendo os únicos responsáveis pela autoria, revisão e conteúdo apresentado.

Os proponentes cederão os direitos autorais dos artigos, a título gratuito, funcionando a submissão da proposta como prévia e expressa autorização exigida pela Lei nº 9.610/1998.

Maiores informações poderão ser obtidas no site [www.claec.org/editora](http://www.claec.org/editora), assim como dúvidas podem ser esclarecidas pelo correio eletrônico: [editora@claec.org](mailto:editora@claec.org).

5. Os casos omissos serão resolvidos pela Editora CLAEAC.

Publicado em: 02 de março de 2020.

Atualizado em 13 de julho de 2020.